

Dr. Shuddhananda Bharati

Guirlande de Méditation

La lumière gracieuse

Une guirlande de fleurs s'est formée à partir
des méditations quotidiennes du
Swami Shuddhananda Bharati



Éditions ASSA

Les notes de l'éditeur

Nous nous soumettons et adorons aux pieds de Dieu, la Gracieuse Lumière, cet ouvrage fait de fleurs d'amour. Ce livre est une guirlande de fleurs issues des méditations quotidiennes de Swami Shuddhananda Bharati. C'est pourquoi nous l'avons appelé *Guirlande de méditations*. Ces méditations ont été compilées à partir des journaux intimes de Swami. Ils nous permettent de comprendre l'intensité de la méditation de Swamiji, sa vénération pour Dieu et la pureté de sa vie.

Le portrait de la mère de Swami embellit ce livre. Swami Shuddhananda Bharati aimait beaucoup sa mère. C'est à elle, la mère de la vie de famille, que nous dédions ce livre. Que notre vie soit épanouie et sacrée par la grâce de Dieu.

Merci à S. Ram Bharati d'avoir réalisé et transmis tout ce que le sage Shuddhananda Bharati lui avait confié comme mission. En tant que successeur de cette mission, je les remercie tous deux pour leur présence et leur amour.

C'est un réel plaisir pour moi de vous présenter ce livre la *Guirlande de méditations*. Nous avons tant à apprendre de cette œuvre! Merci au Dr Shuddhananda Bharati de nous avoir transmis la Guirlande des Méditations. Avec la bénédiction d'*Aum Shuddha Shakti Aum*.

Christian Piaget

Le portrait de la maman de Kavi Yogi

La sagesse de la vie de famille, Kamakshi Ammaiyar



Kamatchi Ammaal,
une aspirante spirituelle au sein de la famille
appartenant à la brillante famille des Thiruvaalar,
une grande ascète qui a grandi de manière irréprochable.
Agréable à parler, ne désirant
que des choses agréables pour les autres.
Une grande femme aux bonnes pensées !

Grande dans la quête de la pureté,
Elle a nourri le clan sans tache,
Douce à la conversation, elle aimait les autres
Et inoubliable par sa bonté.

Shuddhananda Bharati



Ô esprit, pense, pense, oublie les pensées mon cœur
Saisis-toi et tiens-toi debout en tant que «Toi»!

Kavi Yogi Dr. Shuddhananda Bharati



S. Ram Bharati et Dr. Shuddhananda Bharati

Du fond du cœur

Mon premier contact avec Sa Sainteté, le vénéré sage de l'âge cosmique, le poète voyant Yogi Maharishi Dr. Shud-dhananda Bharati, a eu lieu en 1981. J'ai rencontré Kaviyogi dans une petite maison située dans un quartier désert de Sholapuram. Il vivait seul dans cette maison située au milieu d'un terrain de 32 acres.

Je pénétrai tout simplement dans son univers sacré. Le sage me reçut chaleureusement en disant: «Je t'attendais!» Il était très heureux et enthousiasmé comme un enfant. Ses yeux étaient très brillants et je sentais que son visage brillait comme le soleil. Je pensai tout d'abord qu'il m'avait confondu avec une autre personne. Ce n'est que plus tard que je compris la signification de sa remarque.

Il me demanda de m'asseoir en face de lui et me regarda profondément dans les yeux. Je sentis une sensation unique de paix et de silence salutaire m'envahir, comme cela se produit pendant la méditation; mon esprit devint totalement vide de pensées.

Il me dit: «Demande ce que tu veux, je te le donnerai!». Une voix intérieure me fit répondre: «Je n'ai besoin que de ta bénédiction!» Il me posa trois fois la même question et ma voix intérieure me donna trois fois la même réponse. Puis le sage me fit un véritable festin en m'offrant des chants en tamoul, en anglais et en français.

Le deuxième jour, je me rendis auprès de lui le matin. Il chanta et je l'accompagnai avec mon harmonium. Il me donna ensuite à manger ce qu'il avait préparé.

Kaviyogi me fit découvrir le Sama Yoga, une synthèse de tous les systèmes de yoga. Il me demanda d'ouvrir un centre de Sama Yoga en Suisse, de créer une imprimerie pour imprimer tous ses livres et de diffuser le message du socialisme spirituel dans le monde entier.

Avant que je ne le quitte, Kaviyogi me bénit et me remit un grand nombre de livres en tamoul, en anglais et en français et me dit: «C'est à toi - Va - C'est pleinement ton devoir et ta mission.»

Tout ce que Kaviyogi me demanda de faire fut réalisé et établi. En 1988, Kaviyogi fit construire les fondations de son école avec les fonds du prix Rajarajan. Il me demanda d'achever la construction de son école. J'acceptai.

Avec des amis, nous avons achevé le bâtiment de l'école qui fut inauguré en 1992.

En commémoration du centenaire du vénéré Kaviyogi Maharishi Dr. Shuddhananda Bharati en 1997, nous avons publié ce livre en tamoul.

Kaviyogi n'était pas seulement mon guide spirituel et mon précepteur, c'était aussi un ami chaleureux et affectueux; il me disait dans une lettre: «Tu es mon Chellam (animal de compagnie)».

Kaviyogi m'a offert un cadeau - son Mala, qu'il a mis à mon cou en me disant: «Il est très précieux». Ce Mala lui avait été offert par Jnana Siddha de l'Himalaya. Kaviyogi m'a enseigné la méditation, le pranayama et les postures de yoga et m'a appris à vivre en accord total avec sa synthèse de la science matérielle et de la spiritualité du yoga. Je travaille avec succès sur ce sujet depuis plus de 10 ans.

Je dédierai toute ma vie à mon maître et ami bien-aimé «Kaviyogi Shuddhananda Bharati».

En 1985, il m'a demandé de rester avec lui à Sholapuram pour superviser les travaux. Ce n'était pas possible pour moi à l'époque; il a compris et m'a dit: «Sois toi-même et ce que tu es».

En 1986, alors que je partais pour Madras avec sa bénédiction, il m'a rappelé plus de vingt fois et m'a dit: «Fais attention, tu es né pour faire un grand travail. N'écoute personne, fais ton devoir et n'oublie pas ta mission comme je te l'ai demandé».

En 1987, j'ai reçu une lettre de Kaviyogi par l'intermédiaire d'un Français. Kaviyogi me demandait de ne pas être triste s'il devait quitter ce monde, et il déclarait: «Mon corps sera à Sholapuram, mais mon amour et ma bénédiction seront toujours avec toi».

Après cette déclaration, j'ai rencontré Kaviyogi seul dans sa chambre. Il m'a demandé: «Es-tu heureux?» Je lui ai répondu «Oui». Il m'a demandé: «Puis-je partir?», je lui ai dit: «Oui». J'ai senti qu'il allait quitter son corps mortel. J'ai dit à l'un de mes amis en Suisse que Kaviyogi ne serait plus de ce monde.

En 1989, le Kanakabhishekam (purification par l'eau) de Kaviyogi a été notre dernière rencontre.

Le 7 mars 1990, Kaviyogi nous a quittés pour toujours. Il est entré en Maha Turya Samadhi. Deux jours plus tard, c'est avec un grand choc que j'ai reçu cette nouvelle par téléphone, ce qui m'a rendu très triste et découragé.

Je remercie tout particulièrement Sri. R. Venkatakrishnan, ancien directeur du lycée Dr. Shuddhananda Bharati Desiya Vidyalayam à Sholapuram, pour ses services. Je remercie l'ensemble du personnel, des enseignants et des membres du Yoga Samaj ainsi que l'actuel président du Shuddhananda Bharati Yoga Samaj à Sholapuram pour avoir accordé la permission de publier ce livre en tamoul à l'occasion du centenaire de Kaviyogi en 1997.

Cette célébration du centenaire se poursuivra à Madras jusqu'au 11 mai 1997 - la célébration du centenaire de la naissance de Kaviyogi.

Je remercie chaleureusement Mlle A. Matilda Grace pour la composition de ce livre «Dyana Malai» en tamoul, Mary pour la traduction et Mme B. Jayalakshmi pour la correction et la relecture en tamoul.

S. Ram Bharati

Courage!

La nuit est traversée
La chaîne d'esclavage
Elle est déjà brisée –
Je suis plein de courage!

Dans la paix du matin
Un soleil d'or s'élève;
Comme un lion surhumain
Pour accomplir mon rêve.

Un bon espoir sourit
Comme un docile enfant
Qui joue dans l'infini
Avec un astre ardent.

Mon voyage est fini;
Je m'amuse du temps;
L'univers est mon nid;
De l'éternel printemps.

Chant de l'Unité

Unissez-vous, unissez-vous, ô âmes
Unissez-vous et jouez votre rôle
Unissez-vous en esprit, unissez-vous par le cœur
Unissez-vous dans le tout et dans la partie
Comme les mots, les accords et le sens dans le chant
Que l'Est et l'Ouest s'unissent et vivent longtemps
Les arbres sont nombreux, le bocage est un
Les branches sont nombreuses, l'arbre est un
Les rivages sont nombreux, l'océan est un
Les membres sont nombreux, le corps est un
Les corps sont nombreux, le Soi est un
Les étoiles sont nombreuses, le ciel est un
Les fleurs sont nombreuses, le miel est un
Les pages sont nombreuses, le livre est un
Les pensées sont nombreuses, le Penseur est un
Les goûts sont nombreux, le goûteur est un
Les acteurs sont nombreux, le drame est un
Les pays sont nombreux, le monde est un
Les religions sont nombreuses, la vérité est une
Les sages sont nombreux, la sagesse est une
Les êtres sont nombreux, le souffle est un
Les classes sont nombreuses, le collège est un.
Trouvez l'Un derrière la multitude,
Vous vivrez dans la paix et l'harmonie.

Hymne à la Paix

Paix pour tous, paix pour tous,
Pour tous les pays, paix!
Joie pour tous, joie pour tous,
Pour toutes les nations, joie.
Une paix matinale rosée,
Une joie estivale souriante!

(Refrain : Paix pour tous)

Tous pour un et un pour tous,
Telle est la règle d'or ;
Vie, lumière, amour pour tous,
Pour tous les vivants notre amour.

(Paix pour tous)

Travail, nourriture, vêtements pour tous,
Statut égal pour tous ;
Santé, foyer, école pour tous,
Un monde heureux pour tous.

(Paix pour tous)

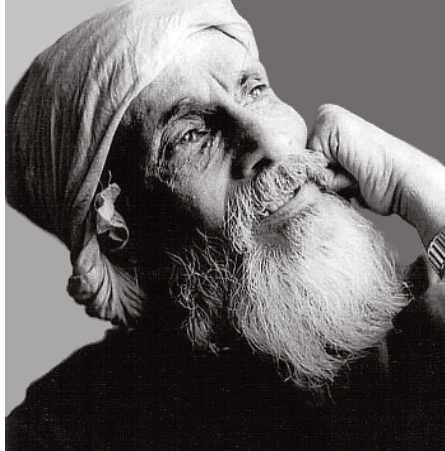
Pas de riche oisif, plus de mendiants,
Tous travaillent également ;
Fini les pleurs, fini les peurs,
Le cœur résonne de vivats!

(Paix pour tous)

Présentation du Dr. Shuddhananda Bharati

11 mai 1897 – 7 mars 1990

Le sage de l'âge cosmique



À plus de 90 ans, dans son école Gurugulam en Inde du Sud, *Kavi Yogi Maharishi* (grand visionnaire divin, sage poète), Dr. Shuddhananda Bharati travaillait comme un jeune homme de vingt ans. Lorsqu'on lui demandait son âge, il répondait: «Mon âge est Courage!».

Le Yogi a écrit plusieurs centaines d'œuvres en anglais, français, tamil, hindi, télougou et sanskrit; cinq mille chants, et mille cinq cents poèmes en français. L'œuvre majeure de cet homme conscient de la présence de Dieu en lui, *Bharata Shakti* (en 50'000 vers), décrit son idéal: une Seule Humanité vivant en communion avec un Seul Dieu dans un monde transformé! *Bharata Shakti* est une œuvre unique et monumentale. Le Yogi y dépeint l'essence de toutes les religions, de tous les prophètes et saints, de

toutes les approches du *Yoga* et de toutes les cultures sur une toile allégorique. Ce livre s'adresse à tous les âges, tous chercheurs spirituels et toutes nations devraient le lire et y méditer. Cette œuvre a été complétée et appréciée par Sri Aurobindo, La Mère, Mahatma Gandhi, Rabindranath Tagore, Romain Rolland, Annie Besant, Bertrand Russell, George Bernard Shaw, Dr. Suzuki et bien d'autres encore. Il installe l'auteur parmi les grands, des hommes tels que Dante, Homer, Racine, Shakespeare, Vyasa et Valmiki.

Dr. Shuddhananda Bharati figure parmi les plus grands poètes tamouls ; il a traduit dans cette langue : *La Gîtâ, les Upanishads, les Védas, la Bible, le Coran, l'Avesta, le Buddha-Dhamma-Sangha et le Tattvartha Sutra*, la vie et les enseignements de Lao-Tseu et Confucius. À partir de leurs langues originelles, il a également traduit en tamil *La divine comédie* de Dante, les tragédies de Racine, les comédies de Molière, les drames de Corneille, Shakespeare, Goethe et les nouvelles d'Anatole France, Victor Hugo, Alexandre Dumas et d'autres encore.

Les travaux de Shuddhananda sont innombrables. Malcolm Macdonald, qui a présidé le Congrès sur l'Unité de la Conscience à Singapour, a fait un bref discours à son propos : « Il est un homme tellement remarquable, avec une multitude de talents pleinement développés, qu'il est difficile de savoir où commencer et où terminer quand on parle de Kavi Yogi Dr. Shuddhananda Bharati. Peu d'hommes ont accompli autant de choses en une seule vie humaine. » Son nom apparaît aussi dans l'Encyclopédie de littérature indienne ; on y lit : « Dr. Shuddhananda Bharati est l'auteur de travaux littéraires de styles variés :

œuvres épiques et lyriques, mélodrames, opéras, comédies, pastorales, romances, nouvelles, biographies, commentaires d'œuvres et textes célèbres. *Bharata Shakti* est son œuvre majeure.» Il a pressenti qu'il recevrait le prix Nobel de la paix ou de littérature, mais n'a pas vécu pour le voir. Son engagement est résumé dans le livre qui célèbre sa vie, « *Expérience d'une Âme de Pèlerin (Experiences of a Pilgrim Soul)*. »

Un hommage au Sage de l'Âge Cosmique, que la Paix, la Joie et l'Immortalité soient au Cœur de l'Humanité!

Editions ASSA, Christian Piaget

Dieu que j'ai aimé et en qui j'ai vécu,
Exécutant Son commandement
Redonnant aux Hommes tous leurs talents
Telle est ma volonté!

Dr. Shuddhananda Bharati



Photo de la couverture, Christian Piaget

Guirlande de Méditation

Première partie

La flamme de l'enthousiasme

1. La floraison

Oh, Seigneur Suprême! Tu me réveilles avec la flûte d'un vent du sud parfait, vais-je donc dormir plus longtemps? C'est ici que je me lève. Dans la beauté du silence, la nature médite sur Toi. Moi aussi, je médite sur Toi dans mon cœur. Les étoiles célestes fondent leurs pensées telles «moi, le mien» dans Ta grâce, et moi aussi je me mêle à Toi! Le cœur de l'aube est grisant comme le chant des oiseaux, et mon âme-oiseau aussi roucoule vers Toi «Mon cher, mon cher.» Ton sourire est la beauté splendide de toutes les fleurs qui s'épanouissent! Elles vivent leur courte durée avec un grand plaisir, en donnant du miel aux abeilles qui sifflent Ton Saint Nom «*Aum, Aum*», en offrant un festin de parfums à la brise qui les berce, et se sacrifient pour Toi, qui es devenu l'univers même: Que ma vie ressemble à ces belles fleurs qui surgissent de ce sol et périssent dans le même sol, souriant toujours à son existence et se réjouissant de sa charité. Que Ton odeur gracieuse règne partout comme la lumière du soleil; que la vie qui vient de Toi soit utile à Ton monde et se mêle à Toi pour devenir éternelle en Toi!

2. Mon cœur chante Ton nom

Ô Seigneur, les mugissements incontrôlés du grand océan pénètrent rapidement dans ma flûte et chantent Tes louanges dans les airs. Bien que ce canot de sauvetage soit constamment ballotté par des tempêtes de joie et de chagrin, bien que cette âme, telle une jument, saute et s'élançe dans la brousse et dans des climats inégaux, dépourvus de pensées, se libérant de la bride du mental, mon cœur te chante en toute quiétude. J'ai compris que Tu es le Maître et que partout où cette vie bondit, de quelque manière que ce soit, Tu la guides. La vie continue. Ce corps danse comme un pantin entre les mains du Temps ; l'âme erre là où les chevaux sauvages des cinq sens l'entraînent. Maître, quelque chose de mon être intérieur chante pour Toi. Il Te cherche toujours, il Te saisit. Ta grâce est répandue en moi comme un océan ; j'ai compris que, quelles que soient les vagues, « je suis l'océan profond et son Toi-même ». Des perles et des pierres précieuses amassées dans le silence profond, fais monter mes vagues de chant qui dansent et Te louent.

3. Les rayons qui sourient

O Seigneur, Tu es beau ! Là, Tes lèvres de corail sourient pour laisser échapper les rayons du soleil et révéler Ta joie. Avec un sourire de perles, Tu fais briller ce monde comme de l'or. Tu embrasses la cascade qui chante Tes louanges, avec Tes mains dorées pour la transformer en or. Oh ! Grande étoile ! La constellation qui fait des miracles dans

la nuit disparaît à Ton seul regard, de même Tu dévoreras mes engouements avec bonté, et Tu façonneras gracieusement mon être extérieur et intérieur. Ton intelligence se reflète comme le soleil. Tu conduis Ton char d'or du Temps sur des étendues illimitées. Tu es le sculpteur qui embellit ce monde avec de l'or scintillant et de la verdure charmante grâce à Tes bras de rayons semblables à des pierres précieuses. Cet univers tourne comme un manège. La vie s'épanouit sous le fer de lance de Tes rayons. Avec Tes rayons, Tu attires l'eau des océans et Tu tisses les nuages qui déversent les pluies pour faire prospérer ce monde. Grâce à Ton immense charité, les bourgeons s'épanouissent en belles fleurs et les yeux fleuris des créatures vivantes s'ouvrent pour accomplir leur devoir. Ô Grand Soleil : Tu protèges toute la vie de ce monde par Ta lumière et Ta chaleur ; des millions d'activités dépendent de Toi seul sur cette terre. Tu es la seule et unique preuve de toutes ces choses. Toi, humble Astre des *Védas* ! Tu es un interprète indépendant ; je médite sur Toi !

4. Mélodie en flux continu

Ta précieuse origine est devenue une mélodie qui coule à flots, depuis que l'instrument de musique imprégné de vie a été remis entre Tes mains.

Avec les pensées profondes de mon cœur, la mélodie harmonieuse jaillit pour se mêler à Ton océan de musique qui est universellement répandu, juste pour crier ma joie, comme les marées de l'océan ; Mon doux cœur, Ta voix mélodieuse remplit ce ciel bleu illimité et crée le vaste

espace. L'air de Ta musique donne vie aux innombrables créations avec une variété de noms et de formes et les anime. Ce sont Tes eaux rythmiques qui jaillissent de l'âme des montagnes et descendent pour irriguer les terres fertiles et les cultures! Le soleil, lui aussi, ne répand que Tes splendides rayons musicaux. Ta lune mélodieuse fait rugir toutes les eaux illimitées de la péninsule, qui applaudissent de leurs mains nacrées et dansent joyeusement. Toutes les étoiles de la galaxie sont Tes bijoux musicaux. C'est Ta divine mélodie qui déploie ses ailes et vole comme des vagues. Oh! Toi, voix extraordinaire, fais que mon corps devienne Ta Veena et mes nerfs ses accords; les battements de mon cœur sont le son de soutien des tambours; dans Ta source d'amour, laisse le chant de ma vie couler tel Ton flot glorieux pour cultiver Tes récoltes d'amour dans ce monde et se mêler dans le très grand océan de Ta félicité pour l'éternité.

5. Dans ce corps mortel

Oh! Toi, le Véritable! C'est seulement maintenant qu'il m'est apparu que Tu demeureras dans ce corps mortel. Que celui-ci se transforme en Ton sanctuaire le plus saint. Seigneur, cette vie respire pour vivre selon Ta volonté. Qu'elle devienne Ta lampe d'amour. Dieu! Je sais que cette âme est Ton cheval, mais sans errer dans le désert de la haine, de la peur, de l'humilité, du désir, de l'envie ou de l'arrogance. Qu'elle Te suive humblement sur le bon chemin. Tu es le moteur de mes nerfs. Qu'ils forment les cordes de Ton instrument de musique auspiceux. Mon

cœur est Ton trône, et Toi, assieds-Toi dessus, pour régner sur moi à jamais! Ô Roi! Que Ta puissance m'éveille dans mon ventre, que le siège de la flamme en moi augmente en vigueur, que la paix et le calme règnent sur la région de mon front; que Ton endurance et Ta sainteté remplissent ma poitrine, que le ciel de mes pensées devienne Tes marguerites mystiques; que les zones intellectuelles de mon cerveau soient arrosées par Ton doux miel. Oh Sage! Prends possession de mon noyau central avec Ton pouvoir suprême, pour devenir mon être et bénis-moi avec une vie joyeuse pour vivre avec un vrai sens du bonheur pour avoir acquis un tel niveau de connaissances.

6. Je suis à la recherche de Toi

Je suis arrivé dans cet espace de vie sans fin pour profiter de Toi. C'est Toi qui m'as amené ici. Mon Amour! Où as-Tu disparu? Je t'appelle «Kanna, Kanna». Avec les coucous et les oiseaux du crépuscule, je Te chante «Shiva, Shiva». Je révèle Ton mystère en jouant de la harpe de la brise légère et en chantant «*Aum, Aum*». Je T'adresse la prière «Narayan, Narayan» dans cette chute d'eau. Je Te cherche dans le cœur de la multitude qui vénère dans ce temple. De la mosquée, je T'appelle «Allah». Avec les frères de l'Église, je Te supplie: «Père, répands Tes bénédictions». Dans cet ermitage, où les sages en profonde méditation contemplent «Om Tat Sat, Om Tat Sat», je Te cherche. Oh! C'est Toi qui T'es plongé dans la mer avec le soleil après avoir montré Ton visage miséricordieux? Mon Spectre bien-aimé! Tu n'es autre que le Seigneur Muruga

qui sourit à merveille, assis sur le paon qui danse en déployant merveilleusement son plumage astral. Mon Amour, les oiseaux ont rejoint leurs nids et dorment profondément, et je T'attends avec ces fruits d'amour.



Shuddhananda Bharati

11 mai 1897 – 7 mars 1990

S. Ram Bharati

17 juillet 1944 – 23 octobre 2003

Christianananda Bharati

4 mars 1964



7. Viendras-Tu ?

Le ciel est la lettre affectueuse que Tu m'as écrite. Toutes les étoiles en sont les mots d'or. Tu envoies ces lettres en les signant par des éclairs. Tu envoies des messages à travers la Lune comme un cygne qui flotte dans l'étang des étoiles. Je m'attendais à ce que Tu viennes en chevauchant la brise qui embrasse le jasmin. Mon amour, je T'attends dans cette maison du vaste univers. Je suis seul ici dans le silence de cette nuit pour écouter Tes paroles. Le monde entier est endormi. Je suis encore éveillée et j'ai gardé les portes de mon cœur ouvertes pour Ton arrivée. Mon très Cher, je n'ai pas besoin de ces lettres et de ces messages. Mon Bien-Aimé, Ma Vie, je n'ai besoin que de Toi. Mon cœur palpite dans Ton affection. Mon esprit est toujours avide de Ta beauté. Mon amour Te cherche partout. Tu es la vie dans tous les êtres. Tu es la divinité dans tous les temples. Oh! Lumière des Yeux, Ame de la Vie, Flamme de mon amour! Je Te cherche dans la solitude: Viendras-tu? Quand je pleure d'amour et que je T'appelle, viendras-Tu?

8. Qui est en moi ?

Où vais-je Te chercher? Comment vais-je T'appeler? Tu es quelqu'un d'unique qui se cache sous des milliards de noms et de formes. Comment vais-je Te chercher dans ce vaste espace avec mon petit char de la vie? Lorsque j'ai posé la question au cygne qui erre sur la voûte céleste constellée de pierres précieuses, il m'a répondu: «Moi aussi, je Le cherche dans le mystère de cette nuit silen-

cieuse.» Je T'ai cherché dans les synagogues. J'ai entendu les cloches des moines carillonner, mais je n'ai pas entendu Ton son. Je T'ai cherché dans les palais des rois. J'ai vu toutes les richesses, mais je n'ai pas pu voir Ta beauté. Je T'ai cherché dans toutes les castes et toutes les croyances. Hélas! J'ai tourné les pages des livres et des volumes pendant plusieurs jours, mais je n'ai pas compris. Combien de doctrines et de lois encombrantes des religions et des races ont essayé de Te mettre à mal? Tu n'es pas à l'origine de ce désordre, mais où Te caches-Tu? Je suis fatigué de Te chercher à l'extérieur. Je ferme les yeux. Je me demande qui est en moi. La réponse est « moi ». Est-ce Toi qui parles en moi?

9. Moi?

Je T'ai trouvé! Quand je ferme les yeux, Tu dances et chantes «Moi, Moi» dans mon cœur, et si j'ouvre les yeux, Tu te déplaces sous différentes formes et structures dans tout l'univers, en chantant «C'est Moi, C'est Moi». La poursuite est maintenant terminée. Qui cherche? Qui est recherché? Tout cela, c'est Toi. Tu es le danseur universel qui apparaît sous différents habits; Tu as pris l'habit de cette entité humaine et Tu as aussi créé la vie. Tu dis: «Le corps est à moi, mais je ne suis pas le corps. L'âme est mienne, mais je ne suis pas l'âme. Le cerveau est le mien, mais je ne suis pas le cerveau. Le monde est à moi, mais je ne suis pas le monde. Cette terre est à moi, mais je ne suis pas la terre. Le royaume est à moi, mais je ne suis pas le royaume. Je suis le roi. Les rayons sont à moi, mais je suis

le soleil et non pas les rayons. Je suis le 'Je'. Tout ce que vous voyez et sentez c'est ma richesse, mais ce n'est pas moi». J'ai trouvé la vérité. Je Te considère comme moi-même. Je palpate dans ce cœur. Je suis le goût de la langue. C'est moi qui pense dans l'esprit. Je suis ce que voient les yeux. Toutes les créatures vivantes et les créations trouvées dans la nature sont «moi». Tu es présent en moi en tant que «Je», Toi le Très Saint! Détruis l'étrange dissemblance et bénis-moi pour que je m'unisse à Toi et que j'existe en tant que «Toi».

Achat en ligne, [commande du livre](#)



Éditions ASSA
La Frêtaz 2
Es à la Ligne
CH-1453 Bullet – Suisse
Téléphone : +41 24 454 47 07
Télécopie : +41 24 454 47 77
Courriel : info@editions-assa.ch
Web : www.editions-assa.ch
